



NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Lente 2025

Inhoud nieuwsbrief voorjaar 2024 Kunstmaand Ameland

Een woord vooraf

Kunstonderhoud – Niek Geelhoed, voorzitter

Eiland vol Kunst: Nieuwe Artistiek Leider voor Kunstmaand Ameland (kopie persbericht)

Horizon Ameland Kunstmaand Ameland 2025 - Marijke Wijgerinck

De schoonheid van zoutminnende planten – Rob van Es

Samen maken we de Kunstmaand zichtbaar

Beleef kunst van dichtbij en word suppoost tijdens de Kunstmaand!

Galerie November

Wordt Vriend van de Kunstmaand!

Sponsors

Contact

Uitschrijven

Een woord vooraf

Beste kunstmaandliefhebber,

Een nieuw jaar betekent nieuwe kunst, nieuwe ideeën, nieuwe artistiek leider en vooral... nieuwe perspectieven!



Perspectief is voor een kunstenaar vaak niet alleen een technische vaardigheid, maar kan ook een andere toegevoegde benadering hebben. Het kan uitnodigen om anders te kijken, om verhalen, gevoel en emoties in beeld te brengen. Door perspectief te verweven in kunst kan een kunstenaar werelden creëren die betoveren, uitdagen en inspireren.

In elke lijn en elke schaduw, vertelt perspectief een verhaal. Er is vaak meer dan wat op het eerste gezicht verschijnt. Perspectief moedigt ons aan om dieper te laten kijken.

Perspectief kan een middel zijn om de kijker te betrekken en hen door het kunstwerk te leiden. Het kan worden gebruikt om emotie, focus en verhalende elementen in een kunstwerk





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

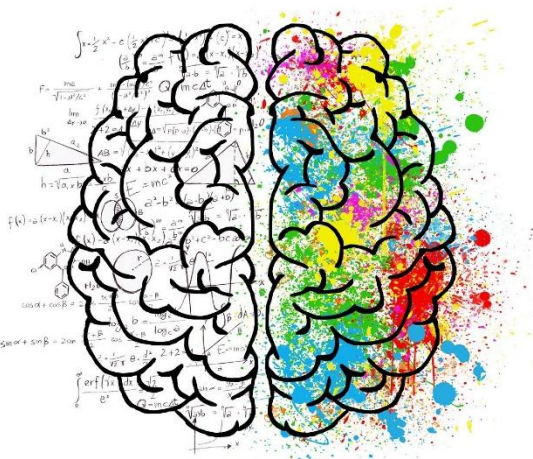
te benadrukken. Door het zorgvuldig hanteren van perspectief kan een kunstenaar de kijker bijna letterlijk een ander "perspectief" bieden op de wereld.

Titel Kunstmaand Ameland 2025 'PERSPECTIEF'

Terwijl er een punt wordt gezet aan de afronding van Kunstmaand Ameland 2024 is de start van Kunstmaand Ameland 2025 al een aantal maanden gaande. Zoals ook de voorzitter schrijft, is het een jaar rond werken binnen de Kunstmaand.

Het jaarverslag 2024 ligt in concept klaar. Galerie November is weer ingericht als Galerie. De eerste selectie Kunstmaand Ameland 2025 is geweest. We hebben een aantal kunstenaars teleur moeten stellen. Altijd een vervelend moment om met een negatief bericht op de 'verzendknop' te moeten drukken. Maar daarentegen hebben we ook al enthousiaste reacties mogen ontvangen van kunstenaars die hun werk gaan exposeren tijdens de aanstaande novembermaand op Ameland.

Tijdens deze Kunstmaand nodigen we jou uit om met een frisse blik naar kunst te kijken en je te laten inspireren door de veelzijdigheid van creativiteit.



Kunst biedt ons de kans om de wereld door andere ogen te zien—of het nu gaat om een schilderij dat een diepere laag onthult, een sculptuur die speelt met ruimte en vorm, of een optreden die grenzen verlegt. Dit jaar draait alles om het ontdekken van perspectieven die je blik verruimen.

Laat je verrassen, prikkel je verbeelding en stap mee in een wereld vol kunst.

In deze eerste nieuwsbrief van dit Kunstmaandjaar geven we alvast een klein inkijkje in wat je kunt verwachten. Dit is nog maar het begin. De komende maanden zullen wij je verder informeren via onze sociale mediakanalen, de website en de nieuwsbrieven.

Kunstonderhoud, namens Niek Geelhoed, voorzitter bestuur Stichting Kunstmaand Ameland

November is nog ver weg. Tenminste, zo lijkt het. Want voor de Kunstmaand van november 2025 zijn de voorbereidingen al lang begonnen. In december eigenlijk al.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

De inschrijvingen van kunstenaars zijn binnen en het selectieproces is gestart. De Selectiecommissie en onze nieuwe artistiek leider Laurien zijn al druk bezig met het uitzoeken van de juiste kunstenaar op de juiste plek.



Maar in deze tijd is er ook ruimte voor onderhoud. Want er verandert zo nu en dan best wel wat. Locaties verdwijnen of komen er bij, de opslag van onze materialen moest aangepast, het bestand van suppoosten aangevuld. Enzovoort. Zo zie je maar weer; zo'n Kunstmaand is eigenlijk een jaar werk.

Het bestuur werkt ook aan onderhoud. Het heeft daarvoor teruggekeken naar 2024 en ook vooruit geblikt. De meeste onderdelen lopen goed en dan moet je er eigenlijk gewoon van af blijven. Het is wel grappig om te horen hoe verschillend mensen en dan met name kunstenaars op onze aanpak reageren. De ene vindt alles te duur en schrikt ervoor terug dat men zelf dingen moet doen. En natuurlijk, je rijdt niet zo even voor een uurtje naar Ameland. Dat kost een dag.

De ander vindt ons juist veel te goedkoop, omdat men gewend is aan de aanpak van andere kunstmanifestaties in Nederland. Daar worden van deelnemers soms forse prijzen gevraagd. En nog meer zelfwerkzaamheid.

Het bestuur wil de formule van de Kunstmaand voorlopig niet wijzigen. Dus geen groot onderhoud, alleen wat plekjes bijwerken. Het evenement blijft op diverse locaties een mix van werken van binnenlandse en buitenlandse kunstenaars laten zien, met een diversiteit aan vormen en technieken. Ook het landschap op het eiland moet nadrukkelijk een rol blijven spelen.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND



Het bestuur wil wel de participatie van de kunstenaars stimuleren. Het geeft iets extra's als de kunstenaar zelf op locatie aanwezig is en uitleg kan geven. En we willen samen met VVV Ameland de Kunstmaand breder promoten. Meer mensen verleiden om de boot te pakken en in november naar het eiland te komen. Want de Kunstmaand is een waardevol evenement dat zeker een bezoek waard is.

Van Niek Geelhoed, voorzitter bestuur Stichting Kunstmaand Ameland

Mocht u het hebben gemist

Onderstaand persbericht is in februari jongstleden gepubliceerd

Persbericht, Ameland, 28 februari 2025

Eiland vol Kunst: Nieuwe Artistiek Leider voor Kunstmaand Ameland

Kunstmaand Ameland verwelkomt nieuwe artistiek leider om het creatieve landschap te verkennen.



De Kunstmaand Ameland kondigt verheugd de aanstelling aan van Laurien Winckels, die per 1 februari jongstleden het creatieve roer in handen neemt. De nieuwe artistiekleider streeft ernaar om de Kunstmaand, die jaarlijks plaatsvindt in de maand november op Ameland, te verrijken met mooie kunstobjecten, -projecten en lokale samenwerkingen. Deze stap belooft een inspirerende impuls te geven aan de kunst- en cultuurbeleving op het eiland, met als doel zowel eilandbewoners als bezoekers te verrassen.

Een paar woorden van Laurien

Aangenaam kennis te maken, mijn naam is Laurien Winckels en ik heb de eer de rol van artistiek leider voor de Kunstmaand Ameland te vervullen dit jaar.

Als afgestudeerd product ontwerper aan de HKU en prakkiserend kunst- en cultuurmaker heb ik





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

mij de afgelopen jaren veel bezig gehouden met de vraag wat nou een product is en hoe die in immateriële zin vorm te geven is. Hiernaast ben ik werkzaam geweest als producent van keramisch werk, een medium waar mijn passie ligt.

Als liefhebber van Ameland en diens gemeenschap wil ik waardering uitten over de mate waarin deze zich openstellen voor de jaarlijkse manifestatie en zie ik het eiland als een prachtig decor en bijzondere ruimte om werk te kunnen tentoonstellen.

Hierom verheug ik er mij enorm op met het sterke team, de eilanders, de kunstenaars en de bezoekers er een geslaagde editie van te maken waar alle krachten gebundeld kunnen worden. Tot in November!

De organisatie nodigt iedereen uit om in november de magie van de Kunstmaand zelf te ervaren, en Laurien Winckels heet u allen alvast van harte welkom op deze unieke kunsttentoonstelling op Ameland.

Meer informatie? Zie www.kunstmaandameland.com



HORIZON AMELAND KUNSTMAAND AMELAND 2025

VERTE EINDER KIM REIKWIJDTE OOGHOOGTE DENKBEELDIGE LIJN PERSPECTIEF

Een kunstwerk draagt altijd het begin en de weg in zich en zo ontwikkelde zich in de loop van 2024 het idee voor een object dat zowel de fysieke horizon doet ervaren als je bewust maakt van je eigen, persoonlijke reikwijdte en dat - naar mijn gevoel - actueel is. Een object om in te staan en zelf te ervaren.

Tijdens het ontwerpproces en nadenkend over dit project kwam er vervolgens een breder perspectief bovendrijven dan het maken van een enkel object. Hierbij was de onderliggende vraag: waar heb ik een horizon ervaren, waar hebben anderen mijn horizon verdiept of verbreed? Ik ben hierbij uitgekomen op zeven locaties die voor mij van betekenis zijn en die ik soms ontdekt maar vaker nog 'gekregen' heb.

Dit jaar plaats ik drie objecten, waarvan het eerste in Midden-Delfland. In maart 2025 heb ik in





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Schipluiden, in opdracht van Ode aan Midden-Delfland, een horizon-object gebouwd, vervolgens in april - voor het Kunstmoment - een in Diepenheim. En straks, in november tijdens de Kunstmaand, een derde object op Ameland waar dit jaar het thema is: Perspectief. Toeval?

Op alle plekken werk ik met natuurlijke en lokale materialen. Tot nu toe bouwde ik met wilgentenen. Ik ben benieuwd hoe het werk op Ameland zal worden: van dennentakken of van aangespoeld hout? We zullen zien!

Marijke Wijgerinck



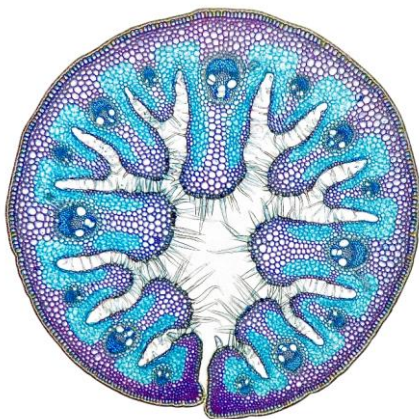
foto 1: Horizon Midden-Delfland maart 2025

foto 2: Horizon Diepenheim april 2025



www.marijkewijgerinck.nl

De schoonheid van zoutminnende planten



Heel soms - zoals met de Kunstmaand Ameland – past een evenement als een handschoen bij wat ik doe. Ik ben als kunstenaar actief met botanische microscopie. En binnen deze discipline zijn zoutminnende planten mijn favoriet. Helmgras, duindoorn, zeekraal, zoutmelde en al die andere planten op de grens van zout en zoet, daar maak ik micropreparaten van. Van de mooiste preparaten maak ik grote prints. En ik geef workshops met microscopen over hoe je van een onbeduidend plakje plant iets heel moois kunt maken.

Dat 'mooie' staat bij mij voorop, maar ik kan er ook een biologisch verhaal bij vertellen. Over hoe plantencellen

samenwerken en hoe ze in een zilt klimaat kunnen overleven. Bijvoorbeeld over helmgras dat dankzij speciale uitzet- en slinkcellen snel kan oprollen bij grote hitte of extreme





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

droogte. En daarmee uitdroging kan voorkomen. Bij regen of zacht weer wordt het weer een gestrekt plakje dat in de zon voedzame suikers kan maken. Mooi en slim komen zo samen binnen één plant zeg maar.

Voor mij is deze vorm van botanische microscopie in de eerste plaats kunst: de beelden fascineren zonder dat je goed weet waarom. Het spel van vorm en kleur staat verleidt de toeschouwer. Dat geldt in het bijzonder voor zoutminnende planten. Hun 'overlevings-strategieën' staan garant voor een vormenspel dat je niet zo bij planten van het vasteland tegenkomt.

Rob van Es

www.anderskijken.eu

de afbeelding is een foto via de microscoop gemaakt van een plakje helmgras, aangekleurd met contrastvloei-stof

Samen maken we de Kunstmaand zichtbaar

Contentondersteuning vanuit VVV Ameland

Met trots kondigen we aan dat we dit jaar op communicatief en visueel vlak versterking krijgen vanuit VVV Ameland door Charlotte Harms. Vanaf dit voorjaar werkt Charlotte van de VVV actief mee aan het creëren van content rondom de Kunstmaand. Van sfeervolle beelden op locatie tot interviews met deelnemende kunstenaars en inkijkjes achter de schermen – alles met als doel om de Kunstmaand nog zichtbaarder te maken voor een breed publiek.

De content wordt ingezet op de kanalen van Kunstmaand Ameland, waaronder Instagram, Facebook en de nieuwsbrief. Zo ontstaat een krachtige wisselwerking, waarbij we onze volgers stap voor stap meenemen in het proces richting november.

Deze samenwerking biedt niet alleen een professioneel oog voor beeld en verhaal, maar ook een frisse blik van buitenaf.

We kijken uit naar alles wat hieruit voortkomt, en nemen jullie dit jaar graag vaker mee in de verhalen áchter de kunst op Ameland.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Beleef kunst van dichtbij en word suppoost tijdens de Kunstmaand!

De Kunstmaand zoekt enthousiaste suppoosten om onze expositie tot een succes te maken. Dit is jouw kans om deel te zijn van een inspirerende internationale culturele en creatieve novembermaand, nieuwe mensen te ontmoeten en kunstwerken van dichtbij te bewonderen in een unieke sfeer.

“Het contact met de bezoekers van de Kunstmaand vinden wij een belangrijk onderdeel van het suppoosten. Er kunnen leuke gesprekken over de kijk op kunst ontstaan”.

Vind je het leuk om mensen met een vriendelijk woord welkom te heten? Dan hebben we jou nodig!

Geef aandacht, ontvang waardering – word suppoost en verbind mensen met kunst op een betekenisvolle manier. Help bezoekers de kunst te ontdekken, ervaar zelf de creativiteit om je heen en laat jouw inzet het verschil maken.

Samen maken we van de Kunstmaand een onvergetelijke ervaring. Doe je mee?

“Voor we het wisten, hadden we ons al weer helemaal ondergedompeld in alles wat de Kunstmaand zo de moeite waard maakt”.



Bijdragen aan kunst en cultuur betekent niet alleen geven, maar ook ontvangen, nieuwe ervaringen en onvergetelijke ontmoetingen wachten op jou als suppoost! Wat u van de Kunstmaand ontvangt is niet alleen creativiteit en verbinding, maar ook de vreugde van een unieke rol in een bruisende novembermaand.

Meer weten? Wij komen graag met jou in contact.

Bel je ons op maandag en vrijdag tussen 10.00 – 12.00 en 14.00 – 16.00 uur 0591 546561

Stuur je ons een mailtje suppoosten@kunstmaandameland.nl

Of neem je graag eerst eens een kijkje op onze website www.kunstmaandameland.nl daar is ook de mogelijkheid tot het invullen van een digitaal formulier

Wij kijken uit naar je reactie





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Galerie November

Kunst kijken, kunst beleven, kunst ervaren, kunst kopen!
Het kan in Galerie November!

Onze galerie, winkel en kantoor is gevestigd in het VVV gebouw in Nes.

Galerie November presenteert verrassende, veelzijdige en wisselende kunstcollecties van gerenommeerde kunstenaars.

Modern, fantasierijk, vrolijk.

Kunstzinnig, abstract, figuratief en stijlvol.



Ook voor een mooie kaart of klein kunstwerk kunt u terecht bij Galerie November.

Kortom: nét even wat anders!
Tot ziens in Galerie November

Vriend worden van de Kunstmaand?



VRIENDEN

Vrienden ondersteunen jaarlijkse de Kunstmaand.

U kunt Vriend worden van de Kunstmaand door te kiezen uit een tweetal pakketten.

Een pakket dat u € 30,- per jaar kost of een pakket waarvoor u € 80,- per jaar betaalt. Het verschil tussen deze pakketten staat op onze website uitgelegd. Tevens vindt u hier het aanmeldingsformulier.

Wilt u samen met anderen die nu Vriend zijn van de Kunstmaand ook Vriend worden en hierdoor de Kunstmaand financieel steunen? Meld u zich dan aan!

<https://www.kunstmaandameland.com/wordt-vriend-van-kunstmaand/>



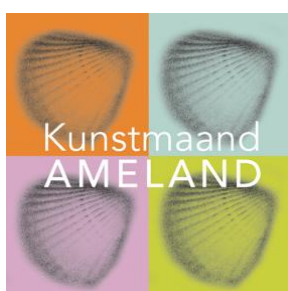


NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Sponsors BEDANKT !!!



Volg ons op Facebook & Instagram en blijf zo op de hoogte van het laatste nieuws rondom Kunstmaand Ameland.



Contact

Stichting Kunstmaand Ameland
Bureweg 2
9163 KE Nes Ameland
Telefoon: 0519-546561
november@kunstmaandameland.nl
www.kunstmaandameland.nl

Uitschrijven nieuwsbrief

Wanneer u zich wilt afmelden voor de nieuwsbrief van Stichting Kunstmaand Ameland dan kunt u dat doen via deze link november@kunstmaandameland.nl met in het onderwerp 'uitschrijven nieuwsbrief'.

Wilt u voor de volledigheid het e-mailadres vermelden, als deze niet is vanwaar u de mail stuurt, waarop u de nieuwsbrief ontvangt en welke wij mogen verwijderen?

Bij voorbaat hartelijk dank daarvoor.

Wij dragen zorg voor de verwerking.

