



NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Najaar 2024

Inhoud nieuwsbrief najaar 2024 Kunstmaand Ameland

Een woord vooraf

Niek Geelhoed – voorzitter bestuur Stichting Kunstmaand Ameland

Renée Korbee – artistiek leider Kunstmaand Ameland

Sier aan Zee - Jazz Diner 2024

Suppoosten tijdens de Kunstmaand

Proefroute Ameland, al 10 jaar een begrip!

Vacature artistiek leider Kunstmaand

Publiciteitsfoto Kunstmaand Ameland 2024

Kunstcafé November tijdens Kunstmaand Ameland 2024

Wordt Vriend van de Kunstmaand!

Op de website

Sponsors

Contact

Uitschrijven

Een woord vooraf

Koffers vol met zomerse verhalen en herinneringen hebben het eiland inmiddels verlaten. Lang leve de seizoenen! De zomer is ingepakt en de herfsttinten kleuren nu het eiland. De dagen worden korter en we gaan het najaar vieren. Windkracht 7, plensbuien of een waterig zonnetje, geen reden om binnen te blijven. Tijdens de Kunstmaand kunt u schuilen en struinen op Ameland. Dwalen in november over het eiland langs getoonde kunst. Het is dan genieten van de kunst en ingetogenheid van het novemberlandschap. De mystieke stilte en het soms mistige en soms stormachtige weer. Een inspirerende omgeving waar het werk van vele internationale kunstenaars tentoongesteld zal worden. Maar naast kunst kijken laten wij u ook graag kunst beleven en ervaren. Maak tijdens de Kunstmaand kennis met kunst in de breedste zin van het woord. Een begrensde eiland met onbegrensde mogelijkheden? Wij zien u graag en laten u graag verrassen tijdens de aanstaande novembermaand op Ameland.

Niek Geelhoed – voorzitter bestuur Stichting Kunstmaand Ameland Het thema voor de Kunstmaand Ameland 2024 is “Onbegrensd”. Dat is eigenlijk een heel bijzonder thema voor deze herfstperiode op een eiland. Want je zou zeggen: een eiland is juist wel begrensd. En duidelijk ook. De grens tussen land en water is weliswaar altijd in beweging, maar wel binnen kaders. Een eiland is dus zeker niet onbegrensd.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

En een maand is een periode met scherpe grenzen. Al eeuwen lang bepaalt onze gregoriaanse kalender deze tijdvakken. We kunnen op fracties van seconden aangeven wanneer de maand begint en wanneer die eindigt.

Dus grenzen genoeg, zowel in ruimte als in tijd.

Maar het is niet voor niets een Kunstmaand. Met kunst kom je op heel ander terrein. Praat je daar over grenzen, dan gaat het over de artistieke vrijheid van de kunstenaar. En over de vraag of daar grenzen aan zijn? Een eeuwenoud thema, dat nog steeds erg actueel is.

We zien dat er in de westerse wereld een bijna onbegrensde vrijheid is ontstaan voor kunstenaars om iets te maken en zaken aan de orde te stellen. Onze wetten zijn ruim en een rechter zal niet snel een kunstuiting verbieden.

Dat is natuurlijk niet altijd zo geweest; in vroeger tijden vond men kunst (veel) eerder grensoverschrijdend dan tegenwoordig. En dat had vaak te maken met de vraag hoeveel ruimte men toeliet voor andere opvattingen dan de meest gangbare in een samenleving. Vaak was er invloed vanuit geloofsovertuigingen, die ervoor zorgde dat afwijkende zaken niet werden getolereerd. Ook niet met een beroep op artistieke vrijheid.

Die ruimte voor afwijkingen is de afgelopen decennia in onze samenleving juist behoorlijk groot geweest. Maar we zien nu allerlei bewegingen de andere kant op. De tolerante samenleving die we kennen, brokkelt af. Mensen met een andere opvatting worden soms vijandig bejegend en bedreigd. Dat is een zorgelijke trend in de maatschappij. En deze trend zal ook de kunst gaan beïnvloeden. Cabaretiers geven aan dat ze sommige grappen niet meer durven te maken. Schrijvers idem dito. Kunstwerken worden beklad. Artiesten spreken zich liever niet de duidelijk uit.

Een zorgelijke ontwikkeling. Want artistieke vrijheid is een groot goed. Het staat voor een tolerante samenleving waar mensen met respect met elkaar omgaan. Ouderwetse begrippen, maar nog steeds belangrijk. Daarom is het thema van de Kunstmaand zowel actueel als relevant. Laat de kunst onbegrensd zijn en laten we dat met kracht uitdragen.

Ik zie u graag op Ameland, bij de Onbegrensde Kunstmaand.

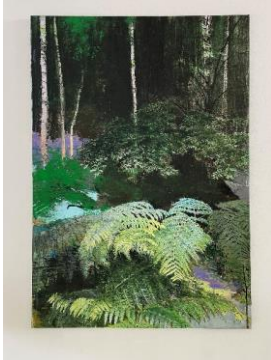
Renée Korbee – artistiek leider Kunstmaand Ameland

In de komende Kunstmaand worden twee bijzondere kunstenaars in de schijnwerpers gezet, die met hun onbegrensde passie het publiek willen raken: Dirk Keegstra en Arthur van Buuren, oftewel heARTHUR. Hoewel hun stijlen en materialen compleet verschillend zijn, delen ze een diepe verbondenheid met de natuur en de menselijke emoties die in hun kunstwerken tot uiting komen.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND



Dirk Keegstra neemt ons onder anderen mee naar de tempeltuin van Tenryu-ji in Kyoto, waar hij, omringd door toeristen met camera's in de aanslag, niet alleen de bloeiende kersbomen vastlegt, maar ook de cameliabloemen die in hun laatste levensfase op het zachte mos liggen. Waar anderen voorbijgaan aan de vergankelijkheid van deze bloemen, ziet Dirk er een schoonheid in die vaak over het hoofd wordt gezien. De bloemen zijn aangetast door vocht, hun kleuren vervagen, de blaadjes beginnen te verslappen, maar juist in dat verval ziet Dirk de essentie van de natuur. Hij fotografeert deze momenten met zijn iPhone – beelden die later dienen als het beginpunt van zijn kunst. Maar in plaats van louter foto's te tonen, neemt hij een volgende stap. Hij print de foto's op canvas en schildert eroverheen, totdat er een nieuw landschap ontstaat. Zijn werken brengen de onbegrensde en de vergankelijkheid van de natuur samen, soms herkenbaar als een bos in Noord-Amerika, een tempeltuin in Japan of een woud in Duitsland. Door die gelaagdheid ontstaat een gevoel van tijdloosheid, die ons herinnert aan de kwetsbaarheid van het leven in een tijdperk van klimaatverandering.



Arthur van Buuren's bijnaam heARTHUR zegt alles over hoe hij werkt: met hart en ziel. Arthur werkt in '3D-glassfusion-techniek'. Hij smelt glasplaatjes aan elkaar zonder gebruik te maken van lijm, wat zorgt voor een duurzamer eindresultaat. Deze techniek is het resultaat van jarenlang experimenteren en perfectioneren, waarbij hij speelt met stukken blank en opaak glas. Hij snijdt, voegt samen en creëert uiteindelijk vloeiende, vaak kleurrijke, driedimensionale objecten van glas: dragers van verhalen en emoties. Elk werk van heARTHUR is doordrenkt met zijn centrale thema's: liefde, empathie en verbinding. Of het nu gaat om een opvallend muurobject, een elegante vaas of een subtiel ontworpen collier, zijn werken zijn een eerbetoon aan de kracht van menselijke relaties en het werken vanuit het hart.

Tijdens Kunstmaand laten Keegstra en heARTHUR samen zien hoe kunst ons kan raken en verbinden, door zowel de natuur als de menselijke emoties op een diepere, meer betekenisvolle manier te verkennen.

Het werk van beide kunstenaars is te bezichtigen op de locatie Herenwegkerk in Hollum.

Afbeeldingen

Dirk Keegstra, E9 2, (Noord-Duitsland), 80x120 cm

heARTHUR, L is for Love vase, glassfusion, ca. 20x20x7 cm

Renée Korbee – artistiek leider Kunstmaand Ameland





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Sier aan Zee - Jazz Diner 2024

Sier aan Zee is vanaf het begin af een van de expositie locaties tijdens de Kunstmaand

Met veel plezier stellen wij een ruimte beschikbaar en we vinden het geweldig om in de loop der jaren zoveel verschillende kunstenaars en bezoekers te mogen ontvangen.

Sinds een aantal jaren is Jazz aan Zee hierbij aangehaakt



Zo'n 30 muzikanten volgen gedurende een midweek intensieve workshops om zo hun Jazz skills te verbeteren. Ze krijgen hierbij les van topmuzikanten uit de jazzscene.

Naast het docenten concert in de Sint Magnuskerk te Hollum op woensdag 06-11 sluiten we deze de week traditioneel af met ons Jazzdiner

De 30 muzikanten vormen 5 ensembles die na elkaar optreden en tijdens dit concert serveren wij een heerlijk 3 gangen diner.

Maar zoals meestal, bij echte muzikanten, weten men niet van ophouden en eindigt de avond in een heerlijk jamsessie.

Entree is € 37,50 inclusief 3 gangen diner en goed glas wijn.

Aanvang 19:00 uur bij Sier aan Zee

Reserveren info@sieraanzee.nl of 0519-555353



Vacature artistiek leider Kunstmaand Ameland

Wordt november ook jouw Kunstmaand?

<https://www.kunstmaandameland.com/vacature-artistiek-leider-kunstmaand-ameland/>

Afbeelding

Vuurtoren Ameland (2016) ontwerp en gevefd door Rachel van Balen

Momenteel voorziet ze de blauwe Vinvin bij het natuurcentrum te Nes van een kunstwerk.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Publiciteitsfoto Kunstmaand Ameland 2024



Deze afbeelding is gekozen als publiciteitsfoto Kunstmaand Ameland 2024.

U komt de afbeelding onder andere tegen op de voorzijde van de agenda en het programmaboekje.

De afbeelding is van werk van kunstenares Ellen Rijsdorp
Sphere – 30 x 30 cm – Keramiek

Suppoosten tijdens Kunstmaand Ameland 2024

De Kunstmaand is afhankelijk van vrijwilligers.
Zonder vrijwilligers geen Kunstmaand!

Wij zoeken enthousiaste vrijwilligers die als suppoost betrokken willen zijn tijdens de Kunstmaand op Ameland. Als suppoost ben je het aanspreekpunt voor de bezoeker op de expositielocatie en let je op de tentoongestelde kunst.

Kennis van kunst is niet noodzakelijk, maar ben jij

- Bezoekersgericht en vriendelijk?
- Communicatief vaardig?
- Betrouwbaar en verantwoordelijk?
- Representatief?

Dan zoeken wij jou!

Wij kijken uit naar je reactie!

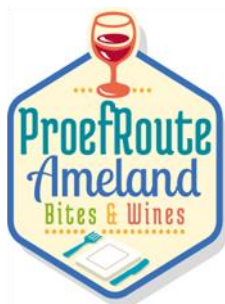
<https://www.kunstmaandameland.com/vrijwilligers/>





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Proefroute Ameland, al 10 jaar een begrip!



Stichting Amelands Produkt
Keurmerk voor Amelander producten

Een unieke combinatie van kunst en gastronomie

Dit jaar vindt Proefroute Ameland voor de 10^e keer plaats! Ter gelegenheid hiervan hebben we 10 fantastische restaurants geselecteerd.

Maak dus tijdens Kunstmaand Ameland in november een culinaire tour langs maar liefst 10 gerenommeerde Amelander restaurants en geniet van verfijnde gerechtjes, perfect gecombineerd met bijpassende wijn. Ontdek het vakmanschap van talentvolle koks.

Vind je 10 wat veel? Je kunt ook een ticket voor alleen oost of west Ameland kopen en 5 restaurants aandoen.

Hoe werkt het?

Je koopt je proefrouteticket bij

- VVV Ameland winkel
- VVV Ameland webshop
- Restaurant StrAnders (ook op zondag)
- Wijnen van Egbert (ook op zondag)

De ticketprijs is € 47,- p.p. voor heel Ameland (10 restaurants) en € 25,- p.p. voor alleen oost of west Ameland (5 restaurants). Op dit ticket staan de 5 of 10 deelnemende restaurants. Lever bij ieder deelnemend restaurant de bijbehorende bon in.

Wanneer:

Je kunt ieder moment aanschuiven; de hele maand november, op woensdag t/m zondag tussen 12.00 – 17.00 uur. Verspreid proefmomenten gerust over meerdere dagen of weekenden.





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND



Deelnemende restaurant voor proefroute Ameland 2024:

Buren: Eetcafé De Driesprong, Restaurant StrAnders

Nes: Restaurant De Heksekettel, Hotel De Jong, Restaurant De Klimop

Ballum: Eetcafé De Boerderij

Hollum: Eetcafé De Griffel, Brasserie De Walvisvaarder, Brasserie Ameland (Roompot), Wijnen van Egbert

Kunstcafé November tijdens Kunstmaand Ameland 2024

Wat?

Kunstcafé November is een plek waar kunst en kunstliefhebber tijdens de Kunstmaand informeel samen kunnen komen. In het kunstcafé staan ontmoeten, kunst, cultuur en inspiratie centraal. Kunstcafé November is een sfeervol (besloten) huiskamercafé waarin kunst, cultuur, maar ook gewoon lekker eten, drinken en gezelligheid centraal staan.

Het heeft als doel om op informele wijze ontmoetingen te laten plaatsvinden tussen kunstenaars, vrijwilligers en kunstliefhebbers. Kunstcafé November is gratis toegankelijk en nodigt uit om op informele wijze kunst en kunstliefhebbers samen te brengen.



Wat niet?

Kunstcafé November kent geen organisatie en heeft geen programmering, kent geen verplichting en er wordt geen entreegeld gevraagd.

Waar en Wanneer?

Kunstcafé November heeft de deur tijdens de Kunstmaand voor iedere kunstliefhebber dinsdagmiddag van 17.00 uur tot 19.00 uur bij Eet en Drinklokaal De Griffel, aan de Burenlaan 41 te Hollum, open staan.

Vind je het leuk om andere mensen te ontmoeten die ook van kunst houden? Kom wat drinken of eten in kunstcafé November.

De medewerkers van De Griffel ontvangen je graag!





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND



VRIENDEN

Vriend worden van de Kunstmaand?

Vrienden ondersteunen jaarlijkse de Kunstmaand.

U kunt Vriend worden van de Kunstmaand door te kiezen uit een tweetal pakketten.

Een pakket dat u € 30,- per jaar kost of een pakket waarvoor u € 80,- per jaar betaalt. Het verschil tussen deze pakketten staat op onze web-

site uitgelegd. Tevens vindt u hier het aanmeldingsformulier.

Wilt u samen met anderen die nu Vriend zijn van de Kunstmaand ook Vriend worden en hierdoor de Kunstmaand financieel steunen? Meld u zich dan aan!

<https://www.kunstmaandameland.com/wordt-vriend-van-kunstmaand/>

Op de website

Op onze website vind u naast informatie Kunstmaand Ameland 2024 ook bezoekersinformatie, jaarverslagen en vrijwilligersbeleid.

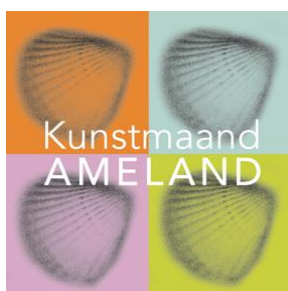
Sponsors **BEDANKT !!!**





NIEUWSBRIEF KUNSTMAAND AMELAND

Volg ons op Facebook & Instagram en blijf zo op de hoogte van het laatste nieuws rondom Kunstmaand Ameland.



Contact

Stichting Kunstmaand Ameland

Bureweg 2

9163 KE Nes Ameland

Telefoon: 0519-546561

november@kunstmaandameland.nl

www.kunstmaandameland.nl

Uitschrijven nieuwsbrief

Wanneer u zich wilt afmelden voor de nieuwsbrief van Stichting Kunstmaand Ameland dan kunt u dat doen via deze link november@kunstmaandameland.nl met in het onderwerp 'uitschrijven nieuwsbrief'.

Wilt u voor de volledigheid het e-mailadres vermelden, als deze niet is vanwaar u de mail stuurt, waarop u de nieuwsbrief ontvangt en welke wij mogen verwijderen?

Bij voorbaat hartelijk dank daarvoor.

Wij dragen zorg voor de verwerking.

